



1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

στα πλαίσια του προγράμματος LIFE – Περιβάλλον «Αειφόρος Κατασκευή στο Δημόσιο και Ιδιωτικό Τομέα μέσω της Ολοκληρωμένης Πολιτικής Προϊόντων

Κατηγορία Β :
Βραβείο Αειφόρου Κατασκευής Έργου Υποδομής ή
Διάπλασης Εξωτερικών Χώρων

Τρίτο βραβείο : Ανάπλαση του Πυρήνα Καλοπαναγιώτη – Αναβάθμιση Προσόψεων



- Χαρακτήρας Πυρήνα / Ταυτότητα Έργου
- Πλεονεκτήματα Πρότασης
- Καινοτόμα Συστήματα
- Περιβαλλοντική Διάσταση
- Ενεργειακά ωφέλη του Έργου
- Οικονομική Διάσταση του Έργου
- Μοντέλο Συντήρησης και Αποκατάστασης



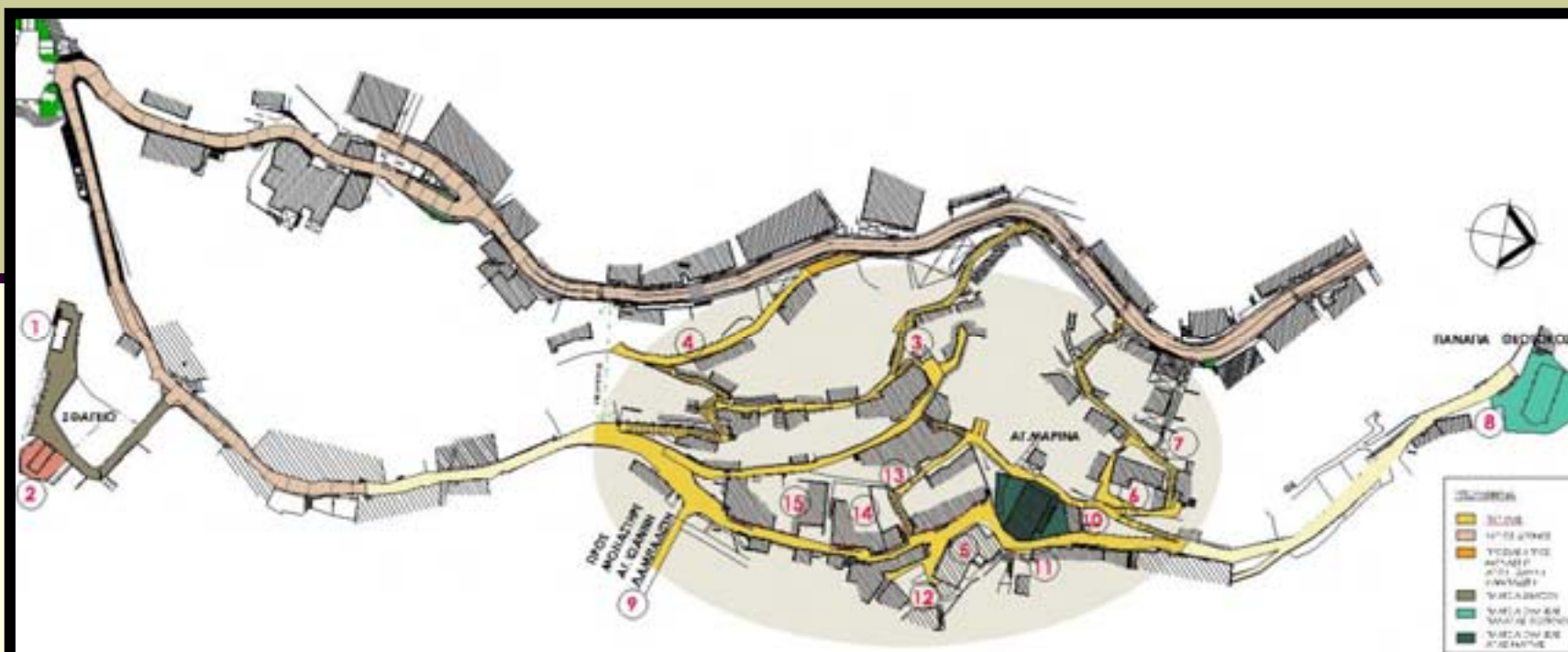


1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΠΥΡΗΝΑ

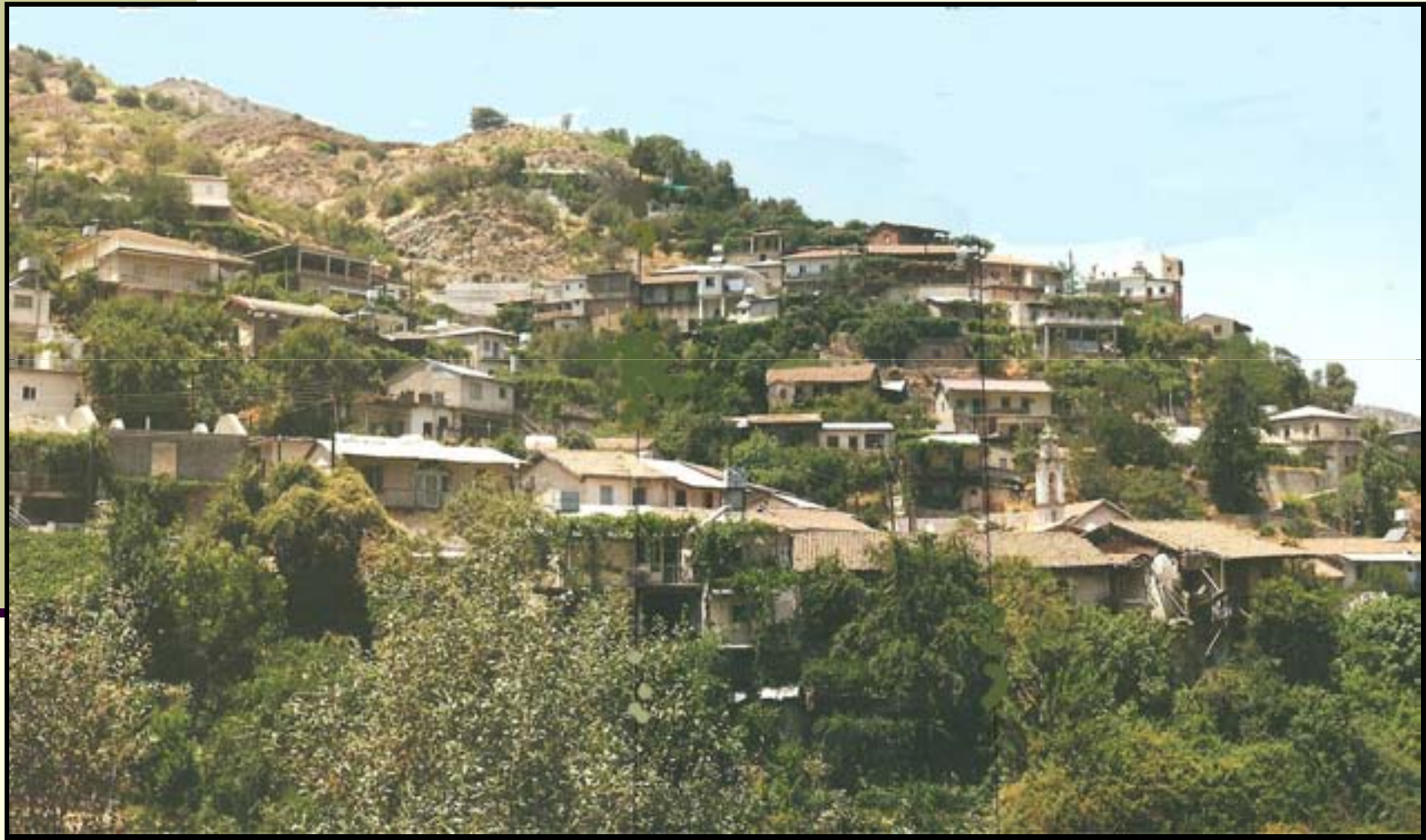


Ο Παραδοσιακός οικισμός του Καλοπαναγιώτη αποτελεί δείγμα των ορεινών παραδοσιακών χωριών της Κύπρου με εξαιρετικά μνημεία Λαϊκής , αλλά και Εκκλησιαστικής Αρχιτεκτονικής.





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

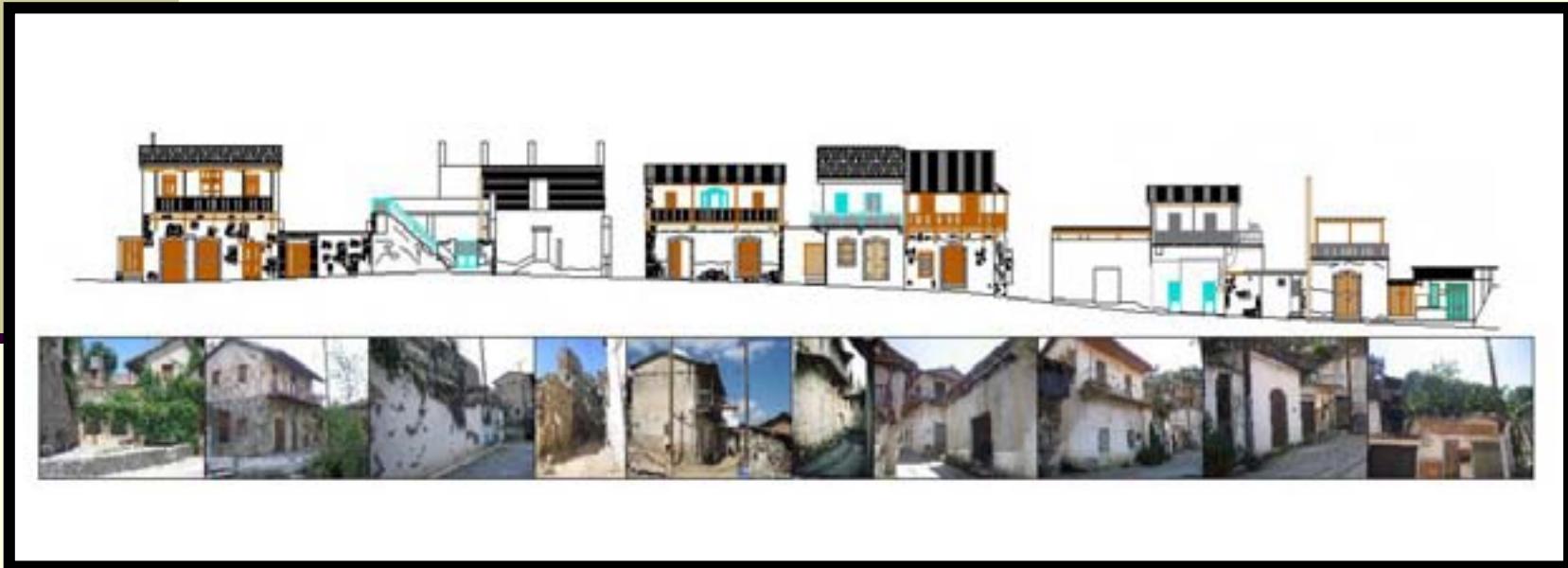
ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Ανάπλαση Παραδοσιακού Πυρήνα Καλοπαναγιώτη/Αναβάθμιση Προσόψεων

Εμβαδόν Έργου : 4000 m²

Κόστος κατασκευής Έργου : €1.262.000,00 (€2.156.255,00).

- Έργο συγχρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση και την Κυπριακή Δημοκρατία στα πλαίσια του Στόχου 2 των Διαρθρωτικών Ταμείων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Το Έργο στόχευε στην δημιουργία κατάλληλου φυσικού πλαισίου μέσα στο οποίο προωθήθηκε η **προστασία της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς** και η προσέλκυση **νέων κοινωνικών και οικονομικών δραστηριοτήτων**, μέσα από την αναβίωση του παραδοσιακού οικισμού και την **αποκατάσταση – επανάχρηση διατηρητέων οικοδομών**.



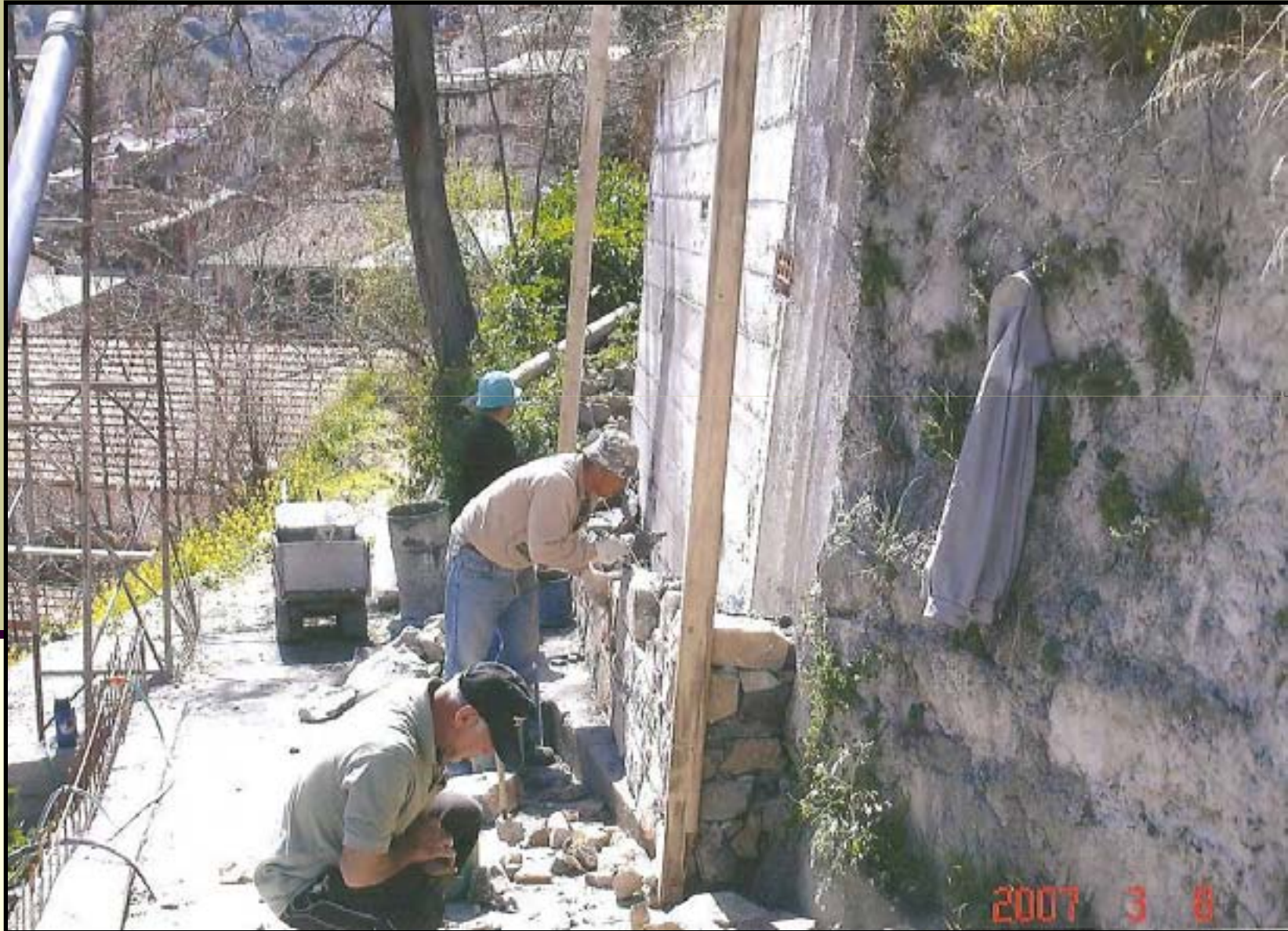


1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ



- Δημιουργία του φυσικού πλαισίου για την προστασία της αξιόλογης **Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς**.
- **Ανάδειξη Αρχιτεκτονικών στοιχείων**
- Την επαναφορά **Αρχιτεκτονικών στοιχείων** που έχουν ξεχαστεί, όπως η χρήση της **στραταριάς** με όλα τα πλεονεκτήματα βιοκλιματικά, αισθητικά και λειτουργικά που έχουν να προσφέρουν και σήμερα.
- Μέθοδοι συντήρησης και υλικά **φιλικά προς το περιβάλλον**
- **Η προσέλκυση νέων οικονομικών Δραστηριοτήτων**





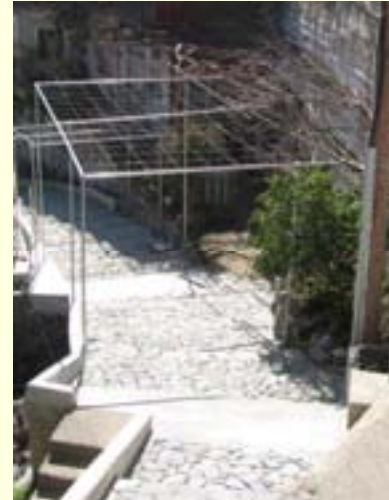
1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





Καινοτόμα Συστήματα συμπεριλαμβάνουν :

- Η **χρήση παλιών φωτογραφιών** ήταν σημαντικό εργαλείο στη λήψη απόφασης για την χρήση των υλικών.
- Ο **εικονικός – τρισδιάστατος σχεδιασμός** επίλυσε πολλά τεχνικά και αισθητικά προβλήματα.
- Τα **προκατασκευασμένα φρεάτια** για το Αποχετευτικό Σύστημα για αποφυγή κατασκευών από μπετόν και καλούπι με μικρότερο χρόνο κατασκευής, λιγότερη κατανάλωση νερού και μείωση θορύβου κατά την εκτέλεση.
- Τις κατασκευαστικές λεπτομέρειες που αποδόθηκαν με τον πιο **απλό και αυθεντικό** δυνατό τρόπο.
- Χρησιμοποιήθηκαν **στραταριές** στα Μονοπάτια



1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΚΑΙΝΟΤΟΜΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

Η χρήση της **φυσική πέτρας με χώλιασμα από χώμα** επιτρέπει την ανάπτυξη άγριας βλάστησης και πιο συγκεκριμένα του χόρτου (γρασίδι) **“πολιανάτος”** που ευδοκίμει στην περιοχή του Καλοπαναγιώτη και έχει εντοπιστεί σε παλιά λιθόστρωτα.





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΠΕΡΙΒΑΛΟΝΤΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ

Οι εργασίες αφορούσαν την συντήρηση και αποκατάσταση των Προσόψεων των οικοδομών, και συμπεριελάμβαναν μαγαζόπορτες, σανιδωτά και άλλα παραδοσιακά στοιχεία. Χρησιμοποιήθηκαν υλικά φιλικά προς το περιβάλλον (πέτρα, πλινθάρι). Τα χολιάσματα έγιναν με χώμα και οι χρωματισμοί με φυσικά χρώματα και βερνίκια. Το ασβέστωμα έγινε με χρήση μαγειρικού άλατος και χυμού από “παπουτσοσυκιά” ως συγκολλητικό υλικό.





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΠΕΡΙΒΑΛΟΝΤΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ



Έρευνα για
παραδοσιακά χρώματα

Στρωματογραφική έρευνα
των χρωμάτων



Συντήρηση και διατήρηση όλων των
Παραδοσιακών μεταλλικών εξαρτημάτων

Εργασίες συντήρησης Ξυλουργικών



Καταπολέμηση των
μικροοργανισμών
με ενέσεις στις
εστίες



Καταστροφή του ξύλου
από μικροοργανισμούς



Αντικατάσταση του
φθαρμένου ξύλου



Κλείσιμο με ξυλοπολτό
των εστιών
μικροοργανισμών



1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





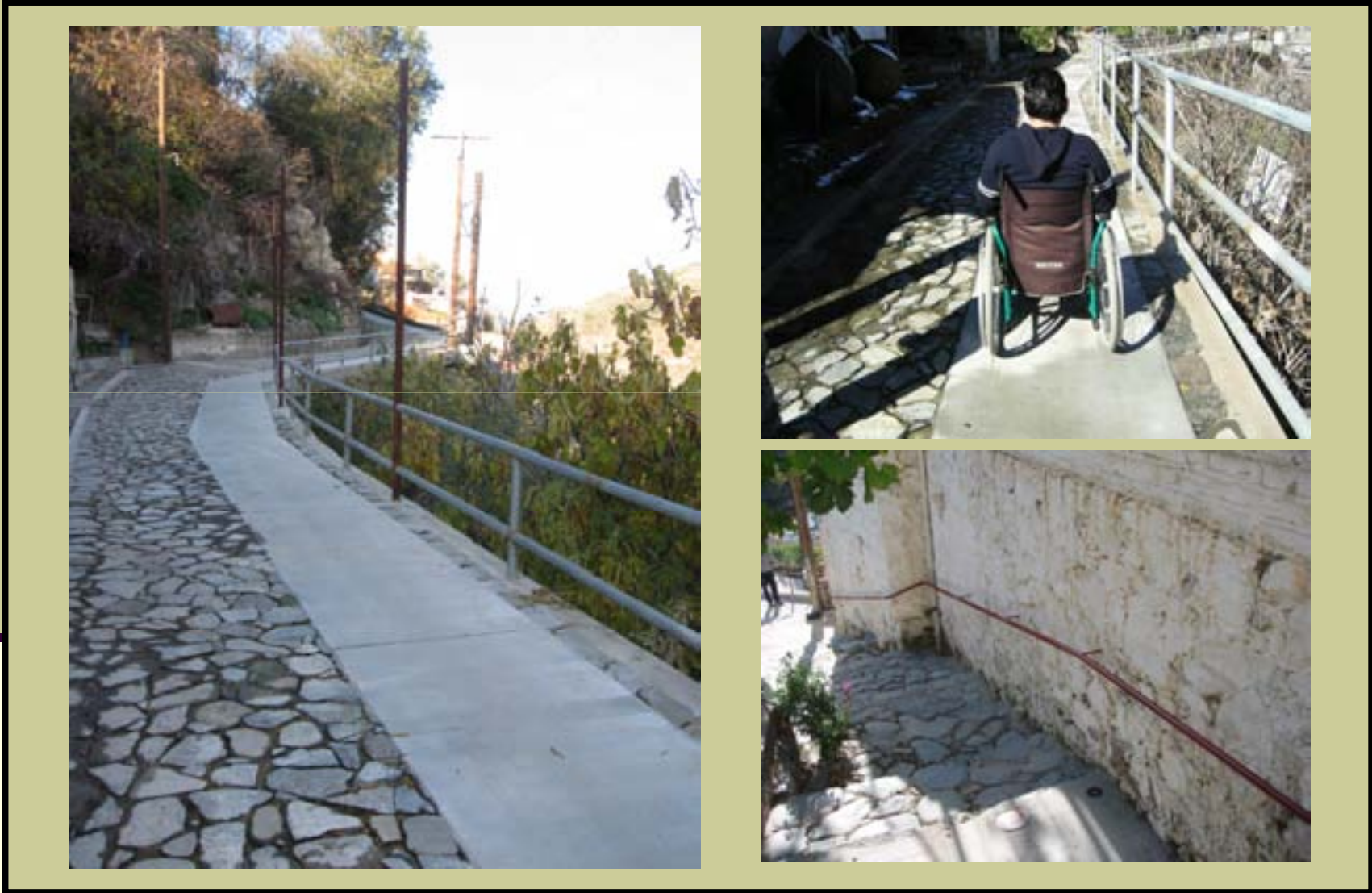
1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΑΜΕΑ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΩΦΕΛΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ



- Επιστροφή στην **χρήση** των **παραδοσιακών αυθεντικών υλικών**,
- Η τοποθέτηση τέτοιων υλικών γίνεται με **χειρωνακτικά μέσα με σοβαρό ενεργειακό όφελος** στην αποφυγή χρήσης μηχανημάτων και φυσικών πόρων.
- Η μεταφορά των περισσότερων υλικών έγινε με χειρωνακτικό τρόπο. Δεν χρησιμοποιήθηκαν μηχανήματα (hand lift) **για αποφυγή καταστροφής αυθεντικών στοιχείων** κατά την εκτέλεση των Έργων. Μειωμένα Κόστα στα καύσιμα και στην κατανάλωση φυσικών πόρων.
- Επαναφέρθηκε το στοιχείο της στραταριάς. **Οι ελαφριές μεταλλικές κατασκευές** που αναρτώνται σε αυτά οι κληματαριές ,προσφέρουν σκιά το καλοκαίρι με το πλούσιο φύλλωμα τους και επιτρέπει τον ηλιασμό το χειμώνα όταν ρίχνουν τα φύλλα τους.



1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ



- Η συντήρηση του Έργου δεν έχει αυξηθεί σε σχέση με το συνηθισμένο κόστος συντήρησης Κοινοτικών Δρόμων.
- **Ποιότητα κατασκευής** με στόχο την αυξημένη διάρκεια ζωής του Έργου: Σημαντική αύξηση κόστους κύκλου ζωής με την χρήση φυσικών υλικών, δοκιμασμένα στις καιρικές συνθήκες της περιοχής και με ψηλό επίπεδο αντοχής π.χ. πέτρες ποταμού και βουνού.
- **Αυστηρά κριτήρια στη φάση του σχεδιασμού**, ώστε το Έργο να ανταπεξέλθει στη πάροδο του χρόνου.
- Η ανάπτυξη **δεν έχει αρνητικές επιπτώσεις στην ζωή των κατοίκων** και έγινε αποδεκτή από τους Επισκέπτες και Κατοίκους.
- **Ποιοτική και ορθή τεχνική στο τρόπο κατασκευής του Έργου** ώστε η βιωσιμότητα του να είναι αρκετά μεγάλη.
- **Βιώσιμη ανάπτυξη χωρίς επιπλέον κόστος συντήρησης** από την προηγούμενη κατάσταση.
- Δεν έχει αρνητικές επιπτώσεις στο περιβάλλον.
- Η Ανάπλαση του Πυρήνα ενθάρρυνε την **ανάπτυξη ιδιωτικής πρωτοβουλίας** για Έργα στον Καλοπαναγιώτη. Μέχρι στιγμής υπάρχουν τουλάχιστον 6 Έργα αποκατάστασης οικοδομών για Αγροτουριστικά Καταλύματα. Επιπρόσθετα υλοποιούνται 4 Έργα για Εστιατόρια και Καφενεία.



1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΜΟΝΤΕΛΟ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ



Το "**Πιλοτικό Έργο**" στον Καλοπαναγιώτη φιλοδοξεί να γίνει παράδειγμα για αρκετές ορεινές κοινότητες της Μαραθάσας και ειδικά για χωριά όπως Οίκος, Γερακιές και Πεδουλάς που έχουν την ίδια μορφολογία και φυσικό περιβάλλον.

Η χρήση φυσικών υλικών μπορούν να χρησιμοποιηθούν με απώτερο σκοπό :

- Ενεργειακά ωφέλη στην κατανάλωση νερού κατά τη διάρκεια της κατασκευής
- Αποφυγή θορύβου από τη χρήση βαρετών μηχανημάτων
- Αισθητική αναβάθμιση παραδοσιακών Αρχιτεκτονικών στοιχείων
- Χρήση Καινοτόμων συστημάτων
- Αποκατάσταση των Παραδοσιακών στοιχείων, βρύσες, κατώφλια και υφιστάμενες λιθοδομές
- Ανάδειξη παλαιών λιθόστρωτων



1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ





1ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΕΙΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
& ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

